

レンタル製品仕様

ホフリヒター社 電子パイプオルガン B-224 カスタム、Z スタンド、ベンチ、専用譜面立付
手鍵盤二段（各 61 鍵／第二鍵盤にスウェルペダル付）、足鍵盤（平行水平型 30 鍵）

Zoom MS-100BT（外部エフェクター、ノイズゲート・リバーブ用、標準フォーン出力端子 x 2、無料）

第一鍵盤		第二鍵盤		足鍵盤
バンク A	バンク B	バンク A	バンク B	Prinzipal 16'
Prinzipal 8'	Bourdon 16'	Gedackt 8'	Bourdon 8'	Subbass 16'
Doppelflöte 8'	Montre 8'	Salizional 8'	Gambe 8'	Oktavbass 8'
Oktave 4'	Flûte harmonique 8'	Unda maris 8'	Voix céleste 6'	Gedackbass 8'
Rohrflöte 4'	Prestant 4'	Prinzipal 4'	Flûte 4'	Choralbass 4'
Quinte 2 2/3'	Flûte octaviante 4'	Spizflöte 4'	Nazard 2-2/3'	Posaune 16'
Oktave 2'	Doublette 2'	Waldflöte 2'	Oktavin 2'	
Mixture 4f	Fourniture 5f	Larigot 1-1/3'	Tierce 1-3/5'	<u>カプラー</u>
Trumpete 8'	Trumpette 8'	Zimbell 3f	Plein jeu 4f	I/PED
*Tremulant	*Tremulant	Krummhorn 8'	Hautbois 8'	II/PED
		*Tremulant	*Tremulant	II/I

仕様

- 音を出すには外部スピーカーが必要（標準フォーン出力端子 x 2）
- 手鍵盤は独立して、バンク A と B の切り替えが可能
- レジストレーションメモリは総計 2 4 0 0 コンビネーションを保存可能
- スウェルペダルの両横に、コンビネーションの Next (Forward) と Previous (Backward) を用意
- リバーブ（残響）機能、トランスポーズ機能付き
- 調律は 5 種、基本ピッチ（4 1 4 - 4 6 5 Hz）の範囲で選択可能
- 通常の家庭用電源（2 P - 1 0 0 V）が 1 口必要、MS-100BT 使用時は追加で 1 口必要。



オプション品

「Behringer B115MP3（1000W）×2」 スピーカー 2 台 中規模の会場用（家庭用電源 2 口）

「Roland CM-30（30W）×1」 スピーカー 1 台 練習用・2メートルのケーブルが付属（家庭用電源 1 口）

連続した日程のレンタル時以外は、レジストレーションのメモリに変更が加わる可能性があります。